

Die Natur als Vorbild

Art in Wood 2021 - Schreiner-Lehrlingswettbewerb

Was entsteht, wenn junge Schreinerinnen und Schreiner ihre eigenen Kreationen entwickeln, sich dabei von der Natur inspirieren lassen und diese anschliessend herstellen? Das überwältigende Ergebnis ist derzeit an der Ausstellung «Art in Wood» vom 24. April bis 2. Mai in Hohenrain am Berufsbildungszentrum Natur ausgestellt.

Aus dem gesamten Kanton Luzern brachten 44 Schreiner-Lernende ihre eigenen Möbelkreationen nach Hohenrain, wo sie gleichentags von mehreren Jurygruppen begutachtet und in der Folge rangiert wurden. Der Höhepunkt des Schreiner-Lehrlingswettbewerbs gipfelte am Wochenende in der Prämierung der aussergewöhnlichen Werke, welche die Schreinerlernenden in ihrer Freizeit realisiert hatten.

Fachjury – Das Handwerk als Massstab

Die Schreiner-Trophy zeichnet die höchsten fachlichen Merkmale der geleisteten Arbeiten aus, von der Planung bis zur fertigen Oberfläche samt Dokumentation. Die Jury, sechzehn Schreiner-Fachleute, ermittelten jeweils in mehr als vierzig Positionen das Ergebnis, dessen Obergrenze bei 80 Punkten lag. Die Resultate wurden vom Wettbewerbs-Obmann Hermann Niederberger zehntelgenau ausgewiesen und in Ranggruppen klassiert. Die Top-Rangierungen 2021 erreichten:

- Platz Arian Stalder aus Ebnet 75.6 Punkte
 Ausbildungsbetrieb Vogel Design AG, Ruswil
- Platz Tim Christen aus Sempach 74.6 Punkte Ausbildungsbetrieb Vogel Design AG, Ruswil
- 3. Platz Thomas Künzli aus Buttisholz 74.3 Punkte Ausbildungsbetrieb Müller + Zihlmann AG, Buttisholz



Auszeichnung «Gestalten und Erfinden»

Diese 6-köpfige Jury bewertete Eigenschaften wie Idee, Ausdruck, Originalität und Umsetzung der Themenvorgabe. Ebenso flossen Aspekte wie Nutzung, materialgerechte Umsetzung und Produktionsfähigkeit der Kreationen in die Entscheidungen ein. Dieses Jahr zeichnete diese Jury fünf Werke mit einem Sonderpreis aus:

Buschauer Bérénice Luzern

Ausbildungsbetrieb Baumgartner Schreinerei AG, Obernau

Müller Enya Römerswil

Ausbildungsbetrieb Slamanig Schreinerei AG, Inwil

Peter Florian Ruswil

Ausbildungsbetrieb Birrer Schreiner GmbH, Ruswil

• Stalder Arian Ebnet

Ausbildungsbetrieb Vogel Design AG, Ruswil

• Baila Jérôme Meggen

Ausbildungsbetrieb Odermatt AG Adligenswil

Die gesamte Rangliste ist im unter www.luzerner-schreiner.ch zum Download verfügbar.

Premiere «Ächt schwijzerisch»

Erstmals am Wettbewerb 2021 wurde zusätzlich die Herkunft der eingesetzten Materialien in einem Sonderpreis ausgelobt. Das Ziel war die maximale Berücksichtigung einheimischer Materialien und Leistungen in der Realisierung des Wettbewerbsobjektes. Diese Auszeichnung funktionierte unabhängig von den Fach- und Gestaltungsbewertungen, sie wurde von der Lignum Holzwirtschaft Zentralschweiz vergeben. Die eigenständige Jury prüfte nach gewichteten Kriterien die am Objekt verwendeten Materialien. Nach Ansicht der Jury bietet unser Land und seine Wirtschaft hervorragende Grundlagen zur Herstellung nachhaltiger und hochwertiger Produkte an. Es lohnt sich, dies zu berücksichtigen. Je mehr "schwiizerisch", umso besser.

Hauptpreise:

Buschauer Bérénice Luzern
 Baumgartner Schreinerei AG, Obernau

 Christen Tim Sempach Vogel Design AG, Ruswil

Anerkennungspreise:

- Bürgi Florian Küssnacht am Rigi Schreinerei Arnold AG, Meierskappel
- Peter Florian Ruswil
 Birrer Schreiner GmbH, Ruswil
- Schumacher Jan Doppleschwand Bühlmann AG Entlebuch, Hasle

Die gesamte Rangliste ist im unter www.luzerner-schreiner.ch zum Download verfügbar.

Ausstellung "Art in Wood"

Die Projektarbeiten der Lernenden im Abschlussjahr strahlen ein Optimum an Ideenreichtum, Kompetenz, Selbstvertrauen aber auch Mut aus. Faszination pur - was sich die angehenden Schreiner, Schreinerinnen und Bekleidungsgestalterinnen zum Thema "Inspiration Natur" einfallen liessen.

Letztlich aber war nicht der Rang das Wichtigste am Lehrlingswettbewerb. Dies erkennen alle Besucher der Ausstellung "Art in Wood" sofort. "Absolut einmalig und unglaublich kreativ". Besucherinnen und Besucher der Wettbewerbs-Ausstellung kommen aus dem Staunen nicht heraus, schwärmen gar für "ihre" Favoriten, und welches Möbel sie auf der Stelle mit nach Hause nehmen möchten. Sie konnten sich nicht vorstellen, dass Ideenreichtum, handwerkliches Können und einmalige Ausdrucksformen überhaupt noch in dieser Fülle existieren.

Handwerkliche Bereicherung, die Ausstellung: «Kleid in Form»

Bekleidungsgestalterinnen der Zentralschweiz haben das Thema «Inspiration Natur» ebenfalls in Ihre Kreationen aufgenommen. Neun von ihnen präsentieren ihre Arbeiten gemeinsam mit den Schreinern in der Ausstellung und bewirken damit eine willkommene Abwechslung. Die Gemeinsamkeit liegt nahe - Produkte, welche das persönliche Umfeld jeder Person betreffen - Handwerk aus lokalen Ateliers und Werkstätten. All diese Werke zeigen Perspektiven von Berufsbildungen auf, die gefragte Fachleute hervorbringen. Das ist für junge Menschen, auch mit begleitender Berufsmatura, eine ideale Grundlage für eine Erfüllung im Berufsleben mit vielseitigen Karriere-Chancen.

Öffnungszeiten der Ausstellung im BBZN Hohenrain:

Samstag	24. April	10.00 - 17.00 h
Sonntag	25. April	10.00 - 17.00 h
Montag	26. April	17.00 - 21.00 h
Dienstag	27. April	17.00 - 21.00 h
Mittwoch	28. April	17.00 - 21.00 h
Donnerstag	29. April	17.00 - 21.00 h
Freitag	30. April	17.00 - 21.00 h
Samstag	1. Mai	10.00 - 17.00 h
Sonntag	2. Mai	10.00 - 16.00 h

Internet Luzerner Schreiner:

https://www.luzerner-schreiner.ch

Einzelne Bild-Daten in Print-Qualität liefern wir gerne nach:

Kontakt: Sekretariat Verband Luzerner Schreiner, Buzibachstrasse 31b, 6023 Rothenburg,

Pius Duss, Kommunikation, Tel. 041 280 32 02, p.duss@luzerner-schreiner.ch

26.4.21/pd